

54 人形改造コンテスト

第54回 人形改造コンテスト 入賞者のひとこと

金 賞 Tea party (お茶会) 長内 太郎 (49) 北海道
アリスの世界へようこそ！木の葉はコスチュームジュエリーを参考にクリヤーグリーン、ボーズはバリエを参考にし、パテを薄く伸ばしてカットして製作。アリスのフリルに苦戦しました。ティーカップは石粉粘土で作り、カップにはイラストを描きました。黒+茶の地下にベースホワイトを真上から吹き、その上から彩色して海外ファンタジー風の影が濃いめの色調にしています。世界中で人気のアリスの世界、人形改造の歴史でも度々題材になっている人気のアリスを私なりの世界観で製作しました。

銀 賞 無頼の肖像〜太宰・安吾・織田作〜 渡辺 タクヤ (46) 東京
戦後「無頼派」と呼ばれた3人の流行作家の有名な肖像写真の立体化に挑戦しました。元がよく知られていた写真のため、ボーズ・配置ともに安易にごまかせず、こだわながらも細部が全体としてうるさくないよう、製作・色彩ともに關心しました。各々の台座の高さはカメラの目線に準じています。安吾の書斎のゴミはプラン1枚1枚をライターであぶり、変形した形を見ながら1つ1つを「散らかしていく」という正気の沙汰でないことをしています。混乱の中、時代の風を背に受けた者がまとう意気、気魄が表せていたら望外の喜びです。

銅 賞 パリビひなまつり 青山 祐司 (51) 愛知
子どもの頃に家に飾ってあったひな人形。人形や家具などの精巧さに興味津々で手に取って遊んでいたことを思い出し、1/35スケールで製作しました。また、着手直前に何気なくつけていたテレビで偶然パリビ孔明のドラマが放映されていて、とても面白かったためオマージュ作品にしました。ドラマ内に孔明が金比のハレーダービッドソングに乗って登場するシーンがあったので、代わりにケッテングラートで作ってみました。ぼんばりをミラボールにしたり、重箱にDJ機材を載せたりして、楽しみながら製作しました。

話題賞 Shigeo Nagashima “Mr. Pro Baseball” 浅木 紳士郎 (57) 東京
今年は長嶋さんです。日本プロ野球史上最も有名な方なのでプレッシャーもあり、それに現役時代のユニフォームは非常に難易度が高く、できれば避けて通りたい題材でしたがどうしようも作らなければなりません。何かかって？名前はいませんが、親戚にV9時代の赤手袋の切り込み隊長がいたり、近年の従兄弟や義兄の葬儀の祭壇には長嶋さんのパネルや背番号3のユニフォームを飾りつける。そんな家に生まれたのだからこれは義務だと割り切って頑張りました。今年の入賞は本当に嬉しかったです。ご先祖様に良い報告ができました。

話題賞 おばけナイター 内山 聖司 (61) 神奈川
水木しげる先生の「墓場の鬼太郎」の原作を元に作成しました。屈強な兵士を子どもサイズにバランスよく削り出すのに苦労しました。塗装は原画が白ですが、子ども向け書籍に彩色画があり、それを参考にしました。アニメ映画と違い、いつもの鬼太郎ファミリーはねずみ男と親父のみです。そこに一躍有名になった人気者にも加わってもらいました。今年日本を沸かせた関西の球団の帽子的をちゃっかり被っています。「妖怪を形にしている、彼らが応援してくれる」という水木先生の言葉を実感しながら。楽しく作りました。

話題賞 備蓄米に並んだ人 江田 光司 (50) 神奈川
ニュースで毎日目にしていたため、このテーマで作りたい！と思っていました。備蓄米の販売が発表され、テレビでそのニュースを観ていたら先頭で買った人がカメラに向かってアピールしていたので「これだ！」と思い、お米の袋に似ている土のうセットを使って製作しました。サイズもぴったりだったのでよかったです。フィギュアは何度もテレビを観ながら服の色や模様などを確認しながら作りました。フィギュアには絶対に手を抜きたくなかったので時間をかけて製作。お米の袋に顔が隠れてしまいましたが、作り込みました。

アイデア賞 危機一発 小林 秀樹 (56) 千葉
今までのコンテストの作品を観ると、非常にレベルが高く、初参加の私はとても太刀打ちできないと思っていました。そこで「なるべく製品の人形に手を加えず、面白いシチュエーションを表現する」をテーマに作品を製作しました。人形を並べて眺めていたら、この危機一髪的情景を思いつき製作開始。人形自体の工作は基本無改造で、2体だけ腕の角度を微調整して頭部の差し替えをしただけ。大樽と剣は頑張ってつくばりました。気軽にコンテストに参加する方が増えて嬉しいです。

MM賞 雪山の頂から 中野 英生 (24) 神奈川
3回目にして初の受賞に今も驚いています。今作は先にベースから発想を得て人形を改造しました。模型屋で見つけた、少し形の変ったベースが山の岩肌のように感じ、旅行で訪れた北海道旭市市の「北鎮記念館」で観た冬季装備の日本兵がこのベースに合うと考えました。人形のボーズは自然な感じにし、着ている外套はエポキシパテを薄く引き伸ばしてシート状に、シワは意識して作らず、1体につき2枚を被せました。一番大変だったのは人形の塗装です。白黒は明暗が決め手なので、その塩梅がとても難しかったです。

新人賞 かわいい珍客 枝 秀則 (53) 栃木
ネットで見つけた画像があまりにも微笑ましく、これは柴犬好きの自分ができるしかない！と立体化しました。動いている瞬間の作品なので、重心や各関節の位置、服のしわに気を遣いました。駅員さんや柴犬それぞれの表情を柔らかくすることで、観る人に互いの良好な関係性が伝わりやすくなるよう工夫しました。人形改造コンテストは「自分から好きなもの、大切にしたいもの」を模型を使って自由に伝えられる貴重な機会だと思っています。ぜひ参加して、ご自身の思いを伝えてみてください！

新人賞 怪物が伝説になった日 草香 和裕 (40) 広島
今回こだわったのはゴール板を過ぎ、少しリラックスしながら走っている馬の表現です。地面から浮いた形になるので、強度と見栄えを両立できる固定方法に苦労しました。馬の体に輪を打ち込みは簡単に固定できるのですが、体には穴をあけたくない。悩んだ結果、一本の真ちゅう線を土まからつま先まで脚の間に合わせて貫通させて固定しました。その他の部分では、筋肉の表現と脚の動きに注力。馬の動画や写真を見てイメージを固め、エポパテで造形しています。騎手は日本陸軍歩兵セットの下士官を改造して製作しました。



ソビエト女性戦車兵〜どちらがお好み？〜
虫明 範雄 岡山



ドイツ軍用サイドカー
奥山 渥 千葉



ドイツ伝令バイク
奥山 渥 千葉



Piglets, Chickens and Ammos
山田 剛 東京



偵察報告
服島宏文 長野



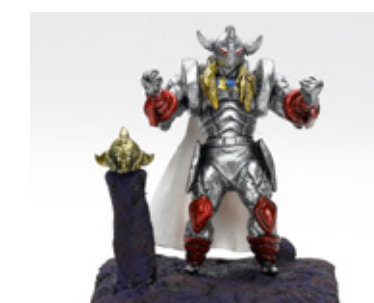
MP
丸野 吉明 宮崎



NORMANDY 1944
本村 浩幸 鹿児島



運慶、彫る
横井 雅彦 静岡



悪魔將軍 (黄金)のマスク
黒屋 旭 大阪



キン肉マン王位争奪戦 大阪城決戦
竹長 義康 滋賀



妖怪絵師の見た風景
八木 博顕 広島



量産型兵在此一戦
田中 一成 東京



BO (A) TTLE
小松 健 東京



HELP!
小松 健 東京



野戦会議
石井 正志 秋田



敵情視察
石井 正志 秋田



トランプ氏と赤澤氏 Make America Great Again!
根本 義之 茨城



継承 [横綱大里 誕生]
木下 昌昭 青森



77歳の航跡 2014 高塚清一 (静岡)
井手 隆史 長崎



ばねいし驛馬
加納 芳之 北海道



BOW AND ARROW
貞広 晃 山口



佐久間宣行 (キンタロー)
安俣 秀彰 埼玉



FUJWAI! ラジコン楽しい
秋山 巨匠 東京



妖怪絵師の居る風景
八木 博顕 広島



ドイツ将校
石井 正志 秋田



当たって!
伊藤 護 神奈川



Berlin
為広 頼斗 広島



戦友
為広 頼斗 広島



さよならミスター
井手 隆史 長崎



長崎茂雄〜豪快な空振り〜
迫 泰輔 広島



書道パフォーマンス甲子園
関口 光一 長野



八岐飛び
佐藤 純一 北海道



やむおじさんとAnPanManGO
永津 直樹 愛知



あんぱんまん
谷川 晃 埼玉



ノイズを奏でる老人
前澤 浩安 静岡



PHOTO SPOT
広瀬 昌二 兵庫



Verfolgen
久保 信也 東京



珠玉の名盤
ぼーじゆ中山 北海道



〔あんぱん〕嵐の見た戦争 (with 辛島上等兵)
増田 啓 京都



陸上自衛隊忍者
榎屋 旭 大阪



おまのいわと
佐藤 純一 北海道



いつかババミたいに
藤原 朗彦 兵庫



深夜食堂「オムライス、お待ち」
藤原 朗彦 兵庫



侍タイムスリッパ
藤原 朗彦 兵庫



ぼくの伯父さん
吉塚 政高 大阪



Adoの影
吉塚 政高 大阪



はじまりの日 2025.5.15
小浜 尚紀 鹿児島



ムームがつくんですけど...
新木 善和 静岡



ベルサリーの歩哨
田宮 奈津子 茨城



GI
殿見 卓郎 兵庫



休息
殿見 卓郎 兵庫



無題
殿見 卓郎 兵庫



SUPERMAN & his BUDDIES
飯塚 栄次 静岡



べらぼうな体力でタローマンを演じる岡村沙
山野 英樹 東京



Mrs. GREEN APPLE「クスシキ」
伊藤 慶 山口



THE WILD ROBOT
小山 泰明 山梨



自転車に乗る帝國陸軍兵士
草香 和裕 広島



ウインディとポケモントレーナーII
佐々木 慎二 徳島



ちびまる子ちゃん
本田 幹雄 滋賀



デブ熊
林 千海樹 山口



ホワイトルーク
井崎 達也 東京



ケイジャン
井崎 達也 東京



BAR
井崎 達也 東京



GD
井崎 達也 東京



王将の矛を受け継ぎし者
小沢 尚紀 鹿児島



どっかの国の転売ヤー
江田 光司 神奈川



シャア・アズナブル/シャリア・ブル
岡田 直人 栃木



シャアアズナブル
榎屋 旭 大阪



あんぱん棒で遊ぶ
林 千海樹 山口



ファンタスティックTAICHI
林 千海樹 山口



ウイングマン
栗木 雅彦 愛知



JR新宿南口
堀田 修司 愛知

