

52 人形改造コンテスト

第52回 人形改造コンテスト 入賞者のひとこと

金賞 侍ジャパン WBC2023優勝 佐藤 邦彦 (77) 岩手
以前はまったく野球に関心がなかった人もファンにしてしまった「侍ジャパン」の感動シーンを立体化。抱き合うバッテリーに駆け寄る選手5名が飛び跳ね、空中にある様子を(周東選手の右足1本で6名を支え、手足などの接触によって)実現させた。ユニフォームのストライプや選手名などのロゴは大きく描き、縮小コピーして貼り付けることで大きさを間隔を統一できた。大きく口を開いた喜びの顔は、同じ表情になりがちで似せるのは困難。極小の歯を上下に付けて(ユニフォームのみ参加の選手も含め)総数17体(?)となった。

銀賞 Beyond time 戎井 聖貴 (52) 宮崎
2023年9月、新型の電動ミニバイク「モトコンパクト」の発表を見てすぐにこのアイデアを思いついた。イギリス陸軍空挺団小型オートバイは伸ばしランナーでワイヤー類を追加、モトコンパクトは3Dキットを流用し、モトコンパクトは両面を起こしてフレームから組み上げた。特に後輪はポンチで抜き出したブランパンを9枚重ねて特徴的な3本スポークを再現。人形はヘルメットにガーゼ、ライフルスリングにはマズングテープを利用。配置が単調にならないように何度も位置を調整し、作品全体を通して遊び心を忍ばせてみた。

銅賞 空也上人像 谷川 晃 (53) 埼玉
諸事情で遅れた短い製作期間。作品に選んだのは空也上人像。もともと彫刻されたものだし、小さく真似れば良いと思っていたのが甘かった。実物を見たわけではないので数枚の画像を頼りに製作。衣服のシワの山と谷はどこでつながるのか?どの程度の凹凸なのか?と謎解きパズルのようだった。3回ほどやり直した部分もあり、頭・手足・胴体半分と切り離して見直したりもした。当初、太くはない口の南無阿弥陀仏はどうするか?と考えていたが、気がついたら伸ばしランナーで作って仏像本体をパテで太くしていた。

話題賞 ノゴーンベキ 浅木 紳士郎 (55) 東京
普段ドラマはめったに見ないのですが、知人の文献がこのドラマVIVANTの元になったと聞いて見始めたところ、毎週日曜日が待ち遠しくなるほど見入ってしまいました。登場人物のひとり、ノゴーンベキを演じた役所広司さんの存在感は群を抜いて、テーマ選びはとも容易く。製作にあたっての新たな発見は、泣き顔を似せるのはこのほか難しいということ。近年、ひとつの作品に対して、あまり製作時間をかけられず、単体作品ばかりになってしまっているのが悩みます。

話題賞 やす子 近藤 一義 (61) 山口
皆さんの作品を見るたびに、今年こそは大作と決意するのですが、なかなか思い通りにいきません。ということで今回も1体物で勝負することに。テーマに選んだのは同郷・山口県出身の「やす子」さん。MMの陸上自衛隊オートバイ偵察セットを使用しました。やす子さんの身長に合わせて、高さを46mmまで縮小し、ポーズはお決まりの敬礼スタイル。自衛隊感を出すために、89式小銃とアメリカ軍の現用品を改造して作ったヘルメットを持たせました。塗装の難易度が高い迷彩服は透明デカールに柄を印刷して使用しました。

話題賞 WBC2023 おわびのお菓子 永島 健司 (59) 宮崎
侍ジャパン優勝!で盛り上がったWBC2023。個性あふれる選手たちの活躍と、数々の感動のドラマがありました。これを人改のテーマにと思ったものの、選手を全員作る? (汗) 誰かに絞るにも決められない。そんな中、球場外でのほろりする出来事が話題になりました。日本×チェコ戦で、佐々木希選手がエスカラ選手に160km/hを超えるデッドボールを当ててしまい、後日お菓子を持って謝罪に。なんとも微笑ましい2人の様子を見てテーマに決めました。話題賞の賞金を何に使う?もちろんロケットのお菓子を買います(笑)

新人賞 girl with a pearl earring 滝崎 結美 (42) 広島
製作するなら自分の一番好きな絵画にしようと思ひました。表現するうえでクリアしたかったのは、誰でも知っている有名な作品なので、忠実に再現しなければならぬこと、フェルメールの特徴でもある「光」をうまく再現すること、顔の周面しか描かれていない作品本来の雰囲気損なわないように全身を作ることの3点でした。製作が一番難しかったのは顔、特に表情でした。口をうっすら開けている様子は、納得するまで何度もやり直しました。今回の経験でさらに製作意欲が沸いたので次回作にもチャレンジしたいです。

新人賞 楠木 正成・北畠親房と頭家 刑部 順 (45) 千葉
題材は軍記物語と太平記で描かれた人物たちです。肖像画の公家装束や色豊かな鋳に創作意欲を刺激されました。資料探しからはじめ、ドイツ兵の顔を日本人顔に改造したり、楽しい作業でした。甲冑の構造は複雑で、1/35スケールで再現するにはパテ以外にもプラペーパー、絹糸など様々な材料を試しています。似たパーツをいくつも製作するのは苦行のようでしたが、自分の頭の中だけにあるイメージや工夫が着々と形になっていくおもしろさを存分に味わうことができました。受賞できて大変嬉しく思います。

アイデア賞 小泉八雲「怪談」のある風景 八木 博頭 (56) 広島
小説などからイメージした場面を模型で再現して遊んでいます。今作は小泉八雲(ラフカディオ・ハーン)の「怪談」より、【耳無し芳一】壘ノ浦で戦死した平家の亡霊と琵琶法師、【雪女】妖怪と人間の結婚と別れの話。【ちんちん小袴】ずばらな女性に怒った量の精が爪楊枝を小さな袴に化けさせ懇らぬお話。幽霊、妖怪、付喪神と三種の怪を演出しました。MMフィギュア改造、プラ材と粘土パテなどで工作。妖怪と1/35サイズで調度品などの小物を作っている時間が楽しいです。小泉八雲の書斎にあった机も添えてみました。

ジュニア賞 煙草休憩—BULGE1944 山田 省平 (15) 神奈川
戦場写真や戦争映画ではタバコを吸う兵士の姿をよく目にします。戦場での数少ない娯楽、「喫煙」を作品の主題としました。キットは古い戦車兵セットの一人をベースにパテなどで改造。タバコのパッケージはケント紙とアルミ箔などで自作しました。人形の塗装は初心者なので反省も多かったのですが、技法を色々学べて楽しかったです。台座は枯草の地面を表現してアメリカ軍の弾薬箱をアクセントに配置。人形改造コンテストは毎年すばらしい作品が多く、ひとつの憧れだったのですが自分の応募作の入賞が叶いとても嬉しいです。自由な発想でぜひ次回もご参加ください。



佐介 日橋 備之 東京



88mm砲兵 日橋 備之 東京



ミニタリミニチュアシリーズNo.63 KV-II 伝説の豹み 本村 浩孝 鹿児島



ありがとう!! - サザン45周年- 郡 美穂 三重



YMO 丸野 吉明 宮崎



フィルテンダグロウト 永澤 直樹 愛知



江頭2:508 プリーツ田 加納 芳之 北海道



推しの子 和田 哲志 大阪



ミスチロと雪うたれ 広瀬 昌二 兵庫



久美 清彦 粟木 雅彦 愛知



Saving Private Ryan 鈴木 重孝 愛知



U.S. PATROL IN FRANCE. 小川 達也 東京



前線偵察 飯島 宏文 長野



SEIMEIHydroblading 近 泰樹 鳥取



金メダルへの一投 道野 聖樹 鳥取



三宮の1ミリの1/35 佐藤 邦彦 岩手



Dosti 田橋 裕亮 埼玉



朝練に行こう。 小林 誠 栃木



河童の三平 内山 聖司 神奈川



白兵戦 山澤 宗人 埼玉



MM110-200 井崎 達也 東京



佛道 臼井 隆博 長崎



l'Angel-Patrick Bokanouski 前澤 静安 静岡



空也上人 藤田 高文 東京



エッフェル塔ポーズ 江田 光司 神奈川



Z!!! 井手 隆史 長崎



本郷屋・綾川ル子 榎屋 旭 大阪



『決戦 キン肉マン入場!』 榎屋 旭 大阪



薩摩兵児 安原 潤一 東京



Ruins 西村 記代子 長野



The Great Escape 鈴木 重孝 愛知



神話の奉獻 富雄丸山古墳 増田 啓 京都



かさじぞう 木下 昌昭 青森



なんか小さくてかわいい兵士 萩原 いづみ 埼玉



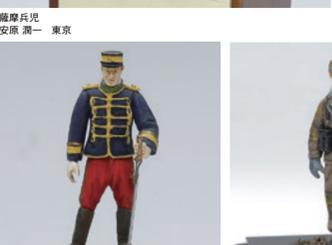
ウィンディとポケモントレーナー 佐々木 慎二 徳島



CHASE! From Indiana Jones 飯塚 栄次 静岡



キン肉マン イモータル!! 榎屋 旭 大阪



日本騎兵 安原 潤一 東京



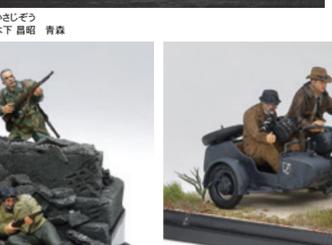
機関銃手 浦部 重文 熊本



牛に引かれて善光寺参り 中竹 たけし 兵庫



Saving Private Ryan 鈴木 重孝 愛知



INDIANA JONES 鈴木 重孝 愛知



ゼルダの伝説 ティアーズ オブ ザ キングダム 奥岡 良行 三重



CHASE! From Indiana Jones 飯塚 栄次 静岡



CHASE! From Indiana Jones 飯塚 栄次 静岡



キン肉マン イモータル!! 榎屋 旭 大阪



人形改造コンテスト

人形改造コンテストはタミヤのプラスチックモデル(1/35ミリタリーミニチュアシリーズ)の兵隊人形を使って楽しむ模型コンテストです。ベースとなる人形を削ったり、腕や顔の部品を交換したり、パテなどで造形を施して仕上げしていきます。ポーズや塗装をちょっと変えるだけの気軽な改造から、全く別の人物やキャラクターに変身させてしまう技巧作品まで、兵隊人形がベースになっていれどどんな改造でもOKです。身長約5cmの人形を手にとり、まずは自由な発想で気軽に挑戦してみてください。またこのコンテストの楽しみは作品の仕上がりにだけでなく、題材選びが大きなポイントになります。毎回、ベースのミリタリー作品はもとより、映画やスポーツ、芸能人のそっくりさん、その年々の話題、流行が反映された作品、そして発想のおもしろさで勝負した、ユニークなオリジナル作品が多数寄せられています。

■タミヤからは人形改造に必要な工具や塗料、素材なども豊富に揃っています。ベースのキットとあわせてお選びください。

【第53回人形改造コンテスト 作品募集】

第53回コンテストの作品を募集します。初めての方も気軽にご参加ください。●応募は実物作品を直接当社人形改造コンテスト係までお送りください。応募の際には申込用紙と作品カードが必要です。申込用紙はタミヤのホームページ www.tamiya.com からのダウンロード、または封筒に84円分の切手を同封し、住所、氏名、電話番号を明記して当社人形改造コンテスト係までご請求いただいても結構です。●作品は1人何点でも応募できます。●応募締め切りは2024年10月25日です。(当日発送分まで有効。) 詳しい募集要項などはタミヤニュース2024年7月号、タミヤのホームページをご覧ください。

【人形改造作品パンフレット】

●コンテストの出品作品を掲載した人形改造作品パンフレットが発行されています。ご希望の方はお近くの模型取扱店でおたずねください。なお当社カスタマーサービスでも扱っていますのでお問い合わせください。TEL 054-283-0003

●第51回の作品パンフレットをご希望の方は封筒に140円分の切手を同封し、住所、氏名、電話番号、第51回人形改造作品パンフレット希望と明記の上、株式会社タミヤ カスタマーサービス「人形改造パンフレット51」係までお申し込みください。



SANDWICHMAN
~THE TOHOKU SPIRIT~
TAKUYA WATANABE



FIGURE REMODELING CONTEST 52

THE 52th TAMIYA FIGURE REMODELING CONTEST 2023 2023年 第52回 人形改造コンテスト参加作品



What will Ieyasu do during summer vacation?
~MIKATAGAHARA CAMP~
YUJI AOYAMA



タミヤニュース別冊

GOLD PRIZE

金賞
佐藤 邦彦 (77) 岩手
侍ジャパン WBC2023優勝

SILVER PRIZE

銀賞
戎井 聖貴 (52) 宮崎
Beyond time

BRONZE PRIZE

銅賞
谷川 晃 (53) 埼玉
空也上人像

SPECIAL AWARDS

話題賞
浅木 紳士郎 (55) 東京
ノコンベキ

近藤 一義 (61) 山口
やす子

永島 健司 (59) 宮崎
WBC2023 おわびのお菓子

新人賞

澤崎 紘美 (42) 広島
girl with a pearl earring

刑部 順 (45) 千葉
楠木 正成
北島親房と顕家

アイデア賞

八木 博颯 (56) 広島
小泉八雲「怪談」のある風景

ジュニア賞

山田 省平 (15) 神奈川
煙草休憩-BULGE1944



佳作

青山 祐司 (49) 愛知
夏休みはどうする家康~三ヶ峯のキャンプ~

大橋 太郎 (61) 千葉
Liberation

岡田 直人 (55) 栃木
COBRA

奥山 潔 (57) 千葉
INDIANA JONES from 1981 to 2023

並河 祥太 (62) 東京
朝起きたら…宇宙人がいた!

肥前 健一 (63) 福岡
Tallyho

虫明 範雄 (56) 岡山
WBC 2023 FINAL

森尾 しょうじろう (51) 福岡
陛下とともに

山野 純治 (67) 千葉
マッドマガジンの少年

渡辺 タクヤ (44) 東京
サンドウィッチマン~THE TOHOKU SPIRIT~



アイデア賞
八木 博颯
小泉八雲「怪談」のある風景

話題賞
近藤 一義
やす子

新人賞
刑部 順
楠木 正成
北島親房と顕家

ジュニア賞
山田 省平
煙草休憩-BULGE1944

佳作
森尾 しょうじろう
陛下とともに