平筆 極小〈87213〉	660円(税込)
平筆 小〈87214〉	660円(税込)
平筆 中〈87215〉	660円(税込)
面相筆 超極細〈87216〉	660円(税込)
面相筆 極細〈87217〉	660円(税込)
面相筆 細〈87218〉	660円(税込)
面相筆 小〈87219〉	660円(税込)
丸平筆 極小〈87223〉	660円(税込)
丸平筆 小〈87224〉	660円(税込)

タミヤモデリングブラシHGⅡ

高品質なPBT(合成繊維)樹脂毛を使用した模型塗装用の筆です。平筆は特殊な超極細毛を使用し、柔らかく滑らかな筆運びを実現。面相筆はコシのある穂先でまとまりやすく、コントロール性に優れるので繊細な塗装に最適です。また丸平筆は面相筆より塗料の含みが良く、凹凸のある部分の塗り分けに威力を発揮。持ちやすい形状の耐溶剤性プラスチック製グリップには軟が防止用のタブを付けました。

面相筆 超極細〈87172〉	1,320円(税込)
面相筆 極細〈87173〉	1,320円(税込)
面相筆 細〈87174〉	1,430円(税込)
面相筆 小〈87175〉	1,540円(税込)

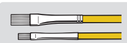
タミヤ モデリングブラシPROⅡ 面相筆

高級天然毛として知られるコリンスキーセーブル(イタチの一種)を使用した高級面相筆です。国内の熟練職人による手作業で仕上げられ、穂先のまとまり、適度なコシ、塗料の含み、持ちやすい中太タイプのグリップなど、繊細な塗装作業に求められる高品質を追求。筆にこだわるベテランモデラーの期待にも応えます。もちろん一般的な絵画用としても優れた性能を発揮します。

平筆・No.5〈87013〉	220円(税込)
平筆・No.3〈87014〉	176円(税込)
平筆・No.0〈87015〉	176円(税込)
平筆・No.01〈87028〉	176円(税込)
面相筆・中〈87016〉	198円(税込)
面相筆・小〈87017〉	198円(税込)
面相筆・短〈87029〉	198円(税込)

タミヤモデリングブラシ(筆)

手によくなじむ使いやすい塗装筆です。筆は塗る面積の広さにあわせて使い分けるのが基本。広い面積に使う平筆は幅約15mmのNo.5、幅約8mmのNo.3、幅約4mmのNo.0、幅約2.5mmのNo.01の4種類をラインナップ。小さくて複雑なパーツや、細やかな塗装に威力を発揮する面相筆は中、小、短の3種類が揃っています。どの筆も柔らかく塗料の含みの良い馬の毛が使われ、軸は手にしっくりとなじむ木製です。



〈ベーシックセット〉
平筆No.3、平筆No.01、面相筆・小の3本セット。〈87066〉
440円(税込)

〈HFスタンダードセット〉
平筆No.2、平筆No.0、面相筆・極細の3本セット。〈87067〉
946円(税込)

平筆・No.2〈87047〉	396円(税込)
平筆・No.0〈87046〉	330円(税込)
平筆・No.02〈87045〉	330円(税込)
面相筆・小〈87050〉	330円(税込)
面相筆・細〈87049〉	330円(税込)
面相筆・極細〈87048〉	330円(税込)

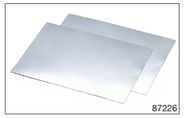
タミヤモデリングブラシHF

模型用塗料に合わせた特殊樹脂毛を使用した塗装筆です。コシの強さと毛先の揃いが特徴の平筆は幅約6mmのNo.2、幅約4mmのNo.0、幅約2.8mmのNo.02の3種類。模型用塗料にあわせて毛先加工も施した面相筆は小、細、極細の3種類があります。フィギュアの顔や服装の塗装をはじめ、飛行機モデルの計器盤などの細かい塗り分け、文字やマーク類の手描きなど繊細な塗装に最適です。

87181

筆用コンディショナー

筆を長期間保管する時や日頃のメンテナンスとして穂先を最適な状態に保ちます。リンス成分により穂先のけばだちを防ぎ、保管時の型崩れを防止します。
308円(税込)



87226

アルミ極薄シール(2枚)

細かいモールドによくなじむ、半光沢・微粘着の極薄アルミシールです。自動車のメッキ部品や飛行機の金属表現などのディテールアップはもちろん、塗り分け時のマスキング素材にも最適。
858円(税込)

ウェザリング用スポンジ筆(中/細)

ウェザリングマスターに付属のツールよりもきめが細かいスポンジを使用。繊細なタッチが表現でき、耐久性も充分。また、柄が長く握りが太いので使いやすいのも特徴です。
各308円(税込)

87221

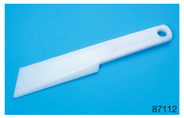
情景テクスチャー粘土(土 ブラウン)150g

情景作品の地面を手軽に作れる模型用粘土です。ブラウンカラーで着色した粘土に、リアルなテクスチャーを生み出す粒状の樹脂を配合。水性タイプで手が汚れにくいのも特長です。
880円(税込)

87222

情景テクスチャー粘土(土 ダークアース)150g

自然な色調のダークアースで着色済みの粘土です。リアルな地面の凹凸表現ができるのはもちろん、厚さ5mmで盛り付ければ、1パックでB5用紙程度の面積を覆うことができます。
880円(税込)



87112

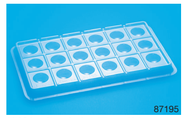
クラフトヘラ(20mm幅)

情景テクスチャーペイントのかくはん、塗り付けに最適なヘラです。耐水性、耐薬品性に優れたポリアセタール樹脂製。エポキシ接着剤や各種パテの盛り付けにも使えます。
220円(税込)

87125

15皿パレット(5枚)

0.3mm厚のPET製シートに直径25mm深さ9mmの丸形9皿と深さ9mmの五角形6皿をモールド。ハサミで簡単にカットできる、使い捨て感覚の塗料用パレットです。
440円(税込)



87195

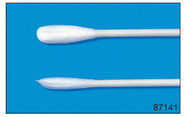
筆塗りパレット(18皿×5枚)

筆塗り時の調色に便利な透明PET製パレットです。ハサミで手軽にカットできる、使い捨て感覚が特徴。深さ8mmの半球丸皿を18皿配置し、格子状のリブが塗料の流出を防ぎます。
440円(税込)

87124

スポイトセット(ショート・ロング各3本)

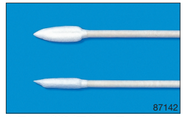
塗料を塗りやすい濃度に薄めたり、調色の時に塗料の混合比を計るのに便利。ボトルやビンから塗料を吸い上げやすい形状で、溶剤に強いPE樹脂製です。
440円(税込)



87141

クラフト綿棒(丸・フラット)50本

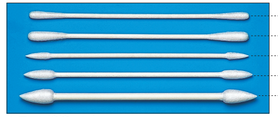
先端を丸くフラットにつぶした形状が特徴の綿棒です。飛行機モデルのパネルラインに施したスミ入れの拭き取りなど平坦な場所の塗装の修正に便利です。
330円(税込)



87142

クラフト綿棒(三角・フラット)50本

先端がシャープでフラット形状の綿棒です。ミリタリーモデルやウォーターラインなど細かいモールドが多い箇所の塗装のはみ出し修正や、スミ入れのふき取りなどに最適です。
330円(税込)



クラフト綿棒 50本

ミリタリーモデルのウェザリング塗料の拭き取りやデカール貼りなどに最適な綿棒です。一般的な綿棒に比べてまきが強い工業用を採用。吸水性が高く、先端が膨張したりつぶれることが少なく、また繊維がほつれにくいのが特徴。拭き取り作業の効率もアップします。先端がシャープな形状のスミ角タイプが3種類、一般的な丸タイプが2種類そろっています。
87103/87104/87105/87106/87107 各330円(税込)

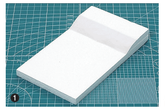
情景テクスチャーペイント

情景作品の地面や路面の質感(テクスチャー)を手軽に表現できるペースト状の水性塗料です。発泡スチロールや木材、紙など作品のベースに直接塗ることができる扱いやすさと、臭いの少なさもポイントです。また、アクリル塗料を混ぜて色合いの微調整をすることも可能。作品のイメージに合わせて使い分けることで情景ベースの表現の幅を広げます。塗り面積の目安はB4用紙1枚分。乾燥時間は4～5時間、ペットボトル入り。**100ml入り 各1,100円**(税込) **250ml入り 各1,760円**(税込)

※写真は土 ブラウン 100ml入り

基本的な使用方法

❶発泡スチロールや木材などでベースを作ります。
❷ヘラを使って情景テクスチャーペイント〈土〉などを塗り、地面を仕上げます。表面が乾燥する前に凸凹をつけたり、〈草〉はつまようにで少しずつ盛りつけるとよりリアルに仕上がります。



豊富に揃ったテクスチャー 様々なベースに仕上げられ 情景シーンを演出します

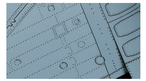
★印のナンバーは250ml入り大容量タイプです。各1,760円(税込)

土 ブラウン〈87108〉 一般的な土の表現に最適。凸凹をつけることも可能。	土 ダークアース〈87109〉(★87121) 欧州などで見られる黒土をイメージした色調。	砂 ライトサンド〈87110〉(★87122) イラクなどで見られる黄色い砂をイメージした色調。	草 グリーン〈87111〉 地面にへばりつく立体感あるグリーンの草を表現。	
草 カーキ〈87117〉 約5mmの 繊 維が配合され、枯れ草を表現。	路面 ダークグレイ〈87115〉 アスファルトや暗い色調の石の表現に便利。	路面 ライトグレイ〈87116〉 コンクリートや明るい色調の石の表現に便利。	雪 ホワイト〈87119〉 降り積もった雪の質感や光の反射具合を再現。	粉雪 ホワイト〈87120〉 87119(雪)より さらさらした粒の 細かな雪を再現。

スミ入れ塗料

立体感を高めるスケールモデルのための塗装テクニック、「スミ入れ」に適した濃度に薄められた塗料です。ビンを振るだけで塗料をかき混ぜることができ、キャップについている細筆ですぐに作業できます。下地の塗装色に合わせて6種類を用意。ブラックは一般用、ブラウン、ダークブラウンはミリタリーモデルに、グレイは明るいカラーに使用します。
各440円(税込)

40ml入り



使用例

使用例

ブラック〈87131〉
ブラウン〈87132〉
グレイ〈87133〉
ダークブラウン〈87140〉
ライトグレイ〈87189〉
ダークグレイ〈87199〉

ピンクブラウン〈87201〉
ピンクブラウンは人形の顔や手など肌部分の仕上げに最適なスミ入れ塗料です。色調は赤みのある濃いめのブラウンで立体感を表現できます。

オレンジブラウン〈87209〉 **ディープブラウン**〈87210〉
オレンジブラウンは明るいサビ、ディープブラウンは赤みがかった暗めのサビ色に設定。2色を組み合わせればいっそう効果的です。オレンジブラウンは人形の肌部分のアクセントとしても使用可能。

タミヤウェザリングマスター(A～Hセット)

名刺サイズのパレットに3色のカラーと専用ツールをセット、実感あふれる汚し表現が手軽に行えます。カラーは使いやすく定着性に優れたセミウェットタイプ。専用ツールを使って払うように動かすとエッジが強調された汚し表現ができ、スポンジを使えば冬期迷彩や砲口のススの汚れなど、面の汚し表現が可能。胸を振るって組み上げたキットはもちろん、完成モデルにも気軽に使えます。
各770円(税込)

パレットから筆につけて払うようにつけるだけでモデルの立体感を強調することができます。

※写真はCセット

〈Aセット〉 〈87079〉	〈Bセット〉 〈87080〉	〈Cセット〉 〈87085〉	〈Dセット〉 〈87088〉
サンド・ライトサンド・マッド	スノー・ススト・サビ	アカサビ・ガンメタル・シルバー	青焼け・赤焼け・オイル
土ぼこりに最適な「サンド」、「ライトサンド」、戦車やラリーカーの足まわりについた泥の表現用の「マッド」の3色をセットしました。	冬季迷彩や雪の表現用の「スノー」、排気管や砲口のススの汚れにぴったりの「ススト」、戦車や船の流れ出たサビ色の「サビ」の3色をセット。	「アカサビ」はオレンジ色の浮き出たさびに、「ガンメタル」は鈍く黒光りする金属、「シルバー」はエッジがこすれた金属の地肌の表現に。	オートバイのマフラーなどに見られる独特の焼け色が表現できる「青焼け」と「赤焼け」、オイルのにじみ汚れに最適な「オイル」をセット。

〈Eセット〉 〈87098〉	〈Fセット〉 〈87123〉	〈Gセット〉 〈87126〉	〈Hセット〉 〈87127〉
ドライブラックカラー/イエロー・グレイ・グリーン	チタン・ライトガンメタル・カッパー	フィギュア用Ⅰ	フィギュア用Ⅱ
戦車モデルの塗装技法として使われる、エッジ部分を明るく強調するドライブラシと同様の仕上がりが手軽に楽しめる3色のカラー。	飛行機のパネルやバイクの金属素材など金属の質感を手軽に再現できる3色セット。シルバー塗装の上から塗り分けると効果的です。	フィギュアの肌色仕上げに使うシャドウ用のカラー「サーモン」、「キャラメル」、「マロン」の3色セット。グラデーション表現が手軽に行えます。	フィギュアの肌色仕上げに使うハイライト用のカラー「ペール・オレンジ」、「アイボリー」、「ピーチ」の3色セットです。

※色見表は印刷インクのため実際の色とは多少異なります。

●価格はすべてメーカー希望小売価格です。●予告なしに価格、製品内容などが変わる場合があります。●情報は2024年5月現在のものです。

タミヤ・カスタマーサービス タミヤ製品についてのお問い合わせなど、お気軽にご相談ください。また、お近くの模型取扱店もご案内しています。
TEL 054-283-0003[静岡] **03-3899-3765**[東京] 静岡へ、自動転送 平日 9:00～18:00 土・日・祝日 8:00～12:00, 13:00～17:00
●お問い合わせの際には、電話番号をお確かめの上、おかけ間違いのないようお願いいたします。
株式会社タミヤ 〒422-8610 静岡市駿河区恩田原3-7 [www.tamiya.com] ●ネットでかんたん!ショッピング、タミヤショップオンライン [tamiyashop.jp]

©2024 TAMIYA PRINTED IN JAPAN 245SCH

写真は〈仕上げセット〉(87024)

タミヤ・フィニッシングペーパー(セット)

〈荒目セット〉275円(税込)
180番、240番、320番〈87009〉
〈細目セット〉275円(税込)
400番、600番、1000番〈87010〉
〈仕上げセット〉330円(税込)
1200番、1500番、2000番〈87024〉

3種類のフィニッシングペーパーをまとめたセットも用意。木材の生地仕上げに適した〈荒目〉、プラスチックや金属などの生地仕上げに適した〈細目〉、塗装面の磨きや表面仕上げ用の〈仕上げ〉の3種類。

写真は〈P400番〉(87054)

タミヤ・フィニッシングペーパー

P180番〈87092〉	P240番〈87093〉
P320番〈87094〉	P400番〈87054〉
P600番〈87055〉	P800番〈87056〉
P1000番〈87057〉	P1200番〈87058〉
P1500番〈87059〉	P2000番〈87060〉

プラモデルの接着部分の修正や、パテ盛り後の整形、木材や金属のみがきなど幅広く使える紙ヤスリ。空とぎ、水とぎのどちらにも使えます。1枚のサイズは93×227mm。各3枚入り。
P180～P800番 各165円(税込)
P1000番 198円(税込)
P1200～P2000番 各220円(税込)

ライトアース(87087)
サンド(87086)
スノー(87082)
マッド(87081)

タミヤウェザリングスティック(マッド/スノー/サンド/ライトアース)

スティックノリのように、ペン先を回してカラーを出し、そのまま塗るだけで立体的な汚し表現が可能。完成モデルにも手軽に使えます。4種類のカラーが揃っています。 各550円(税込)

Tamiya Finishing Materials

仕上げに差がつく サポートアイテム

タミヤメイクアップ材シリーズ

素晴らしい模型を作るには、使いやすく高品質な道具が欠かせません。自分に合った道具は、作業の効率アップはもちろん、表現の幅も広げます。タミヤでは、接着剤やヤスリ、筆、パレット、コンパウンドなど、組み立て・塗装・仕上げのそれぞれの場面で活躍するツールを豊富にラインナップ。どれも模型製作に最適な使い心地と品質を追求しているので、初心者から上級者までおすすめです。また、リアリティを演出するウェザリング用アイテムも充実。レースの激しさを物語るオイル汚れ、マフラー部分の焼け、サビや砂の表現まで対応するウェザリングマスターや、立体的な泥汚れが再現できるウェザリングスティックなど、手軽にウェザリングに挑戦できる便利な製品が勢ぞろい。箱を開けてから完成の瞬間まで、模型づくりを強力にサポートします。

タミヤセメント（角ビン）

安定感ある角ビンはたっぷり入った40ml入り。プラモデルをはじめプラバンやプラ材などのスチロール樹脂を強力に接着します。キャップはハケ付き。40ml。

264円（税込）

タミヤセメント（六角ビン）

接着力の良さで好評のプラモデル（スチロール樹脂）専用の液体接着剤です。プラバンやプラ材の接着も可能。キャップには接着に便利なハケが付いています。20ml。

198円（税込）

タミヤセメント（流し込みタイプ）

接着面を合わせておいてすきまに流し込むタイプの接着剤です。小さなすきまにも確実に入って確かな接着が可能。キャップには流し込みに便利な極細面相筆がついています。

407円（税込）

タミヤセメント（流し込みタイプ）速乾

従来のタミヤセメント（流し込みタイプ）より乾燥が速いのが特徴。作業性が向上し、接着剤のはみ出しが少ないのできれいに仕上がります。キャップには接着剤を流し込みやすい細筆付き。

429円（税込）

タミヤリモネンセメント

柑橘類から抽出されるリモネンを使用。有機溶剤特有の刺激臭がなく、安全性も高い接着剤です。タミヤセメントと同じように使え、初期接着力も充分。ハケ付きキャップ。40ml。

385円（税込）

タミヤリモネンセメント（流し込みタイプ）

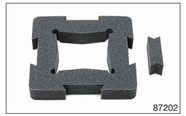
すき間に入り込んでいく流し込みタイプのリモネン系接着剤です。仮組みしながらの接着や大型モデルの組み立てに最適。キャップには流し込みに便利な極細面相筆付き。40ml。

506円（税込）

タミヤセメント（ABS用）

1/350艦船モデルのマストなど、繊細で強度が必要な部分に使われるABS樹脂製パーツ用の接着剤です。タミヤ製スケールモデルのABS部品とスチロール部品との接着も可能です。

330円（税込）



角ビン（40ml）用ベース

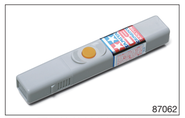
タミヤセメントやスミ入れ塗料など、40mlタイプの角ビンにセットして転倒を防ぐベースです。材質は耐溶剤性の高いPEスポンジ製。ベース同士を連結できるジョイントもセットしました。

264円（税込）

瞬間接着剤用マイクロノズル（2.5mm・10本）

瞬間接着剤を狭い場所につけるときに活躍する先細ノズル。先端が詰まったら、カッターなどでカットして使用。ITEM 87062、54511のノズルに差し込んで使います。

176円（税込）



タミヤ瞬間接着剤（速硬化タイプ）

プラスチックをはじめ金属なども短時間で確実に接着でき、特に位置を早く決めたい小さなパーツに便利です。一滴ずつ出せるワンプッシュタイプ。2g 入り。

440円（税込）

タミヤ瞬間接着剤（ゼリータイプ）

たれたり、しみこんだりしないゼリータイプ。余計な部分に流れこんで彫刻を埋めてしまうことがなく、固まるまでに若干余裕があるので位置の修正も可能です。3g 入り。

440円（税込）

瞬間接着剤・プライマーセット（PP・PE・POM・EVA）

難接着樹脂への接着剤の食いつきをよくするプライマーと瞬間接着剤のセット。ペンタイプのプライマーを樹脂に塗り、片面に瞬間接着剤をつけてすぐ貼り合わせます。どちらも内容量3g。

880円（税込）

タミヤ瞬間接着剤（高強度タイプ）

プラスチックと金属パーツの接着などに最適な、接着後の強度を高めた瞬間接着剤です。接着面積が少ない部品や、繊細なエッチングパーツなどの接着に威力を発揮します。

440円（税込）

タミヤ瞬間接着剤（イージーサンディング）

硬化した後、削りやすい瞬間接着剤です。接着剤のはみ出しの修正が手軽で、細かいキズやすき間を埋めるのにも便利。ねじ込むだけで開封できるキャップを採用。3g、アルミチューブ入り。

396円（税込）

硬化促進剤（瞬間接着剤用）

瞬間接着剤の硬化時間を早める液状の促進剤です。接着対象の片面に塗り、もう一方に瞬間接着剤を塗って貼り付ければすぐに硬化。エッチングパーツや接着面の少ない部品に効果的です。

880円（税込）

瞬間接着剤用プライマー（PP・PE・POM）

接着しにくいPP（ポリプロピレン）、PE（ポリエチレン）、POM（ポリアセタール）樹脂に塗って、瞬間接着剤の食いつきをよくするプライマー。ハケ付きキャップで作業も手軽です。

880円（税込）

タミヤ瞬間接着剤（ブラシつき）

キャップについたブラシで塗る瞬間接着剤です。塗る量を調節しやすく、細かい部分から広い面積まで幅広く対応します。倒れにくいスタンドボトル。内容量5g。

880円（税込）

タミヤエポキシ接着剤

金属部品などの接着に最適な5分硬化タイプの2液混合接着剤。接着部分が白化するとがなく、硬化するまでに余裕があるので接着位置の微調整も可能。主剤5g、硬化剤5g。

550円（税込）

タミヤクラフトボンド

ペーパークラフトの接着面が水分で波打つことがほとんどなく、乾くと透明になるのでスケールモデルの小さなクリヤーパーツにも。また、バルサ材の接着も可能です。内容量20g。

440円（税込）

タミヤ多用途接着剤（クリヤー）

透明部品やメッキ部品の接着に適した透明度の高い接着剤です。塗装面を傷じにくいので、塗装したパーツの接着もOK。粘度が低く、糸引きが少ないのも特徴です。20g、アルミチューブ入り。

770円（税込）

RCポリカボディ補強用接着剤

RCのポリカーボネートボディを補強する接着剤です。別売のポリカボディ補強メッシュテープを併用すればいっそう効果的。作業に便利なヘラも付いています。100ml、アルミチューブ入り。

1,320円（税込）

タミヤパテ（ベーシックタイプ）

部品どうしの合わせ目にできるすき間やくぼみの修正、穴埋めなどに便利です。硬化後の肉やセが少なく、ナイフなどでの加工や磨きも簡単です。32g入り。

330円（税込）

タミヤパテ（ホワイト）

使い方や硬化後の加工方法はベーシックタイプと同じ。ホワイトカラーなので、赤や黄色など明るい色調の上塗り塗料がいっそう鮮やかに発色します。32g入り。

330円（税込）

タミヤ光硬化パテ

光を当てると硬化するパテです。硬化時間は直射日光で約1分、卓上蛍光灯で約2分。硬化による肉やせやセケがほとんどなく、硬化後の加工も手軽です。内容量34g。色はイエロー。

1,430円（税込）

タミヤポリエステルパテ（120g）

硬化時間が比較的短く使いやすい2液性パテ。硬化前はペースト状なので、盛りつけしやすく、すき間や細かな部分にも使えます。肉やセやヒケもなく切削性も良好です。

1,320円（税込）

タミヤポリエステルパテ（40g）

使い切りサイズがうれしい、黄色の2液性ポリエステルパテ。混ぜ合わせて約1時間で硬化。ヤスリなどで整形でき、改造やディテールアップに幅広く使えます。

770円（税込）

タミヤ・エポキシ造形パテ（速硬化タイプ）

白い主剤とベージュの硬化剤をまぜあわせて使うエポキシパテ。常温で約5～6時間と硬化時間が短く、ボースを早く固定したいフィギュアの基本造形などに最適です。25g入り。

605円（税込）★100g入り（87143）1,760円（税込）

タミヤ・エポキシ造形パテ（高密度タイプ）

仕上がったときの表面のきめ細かさ、滑らかさが特徴のエポキシパテです。硬化時間は常温で12時間程度。白い主剤とライトブルーの硬化剤をまぜて使います。25g入り。

605円（税込）★100g入り（87145）1,760円（税込）

サーフェイサー（40mlビン入り）

筆で塗るのに便利な液状ラッカーパテです。プラモデルを改造したときにできる凸凹や気泡、キズなど比較的小さな箇所を修正するのに最適。色はライトグレイ。

374円（税込）

サーフェイサー（ホワイト・40mlビン入り）

上塗りの発色に優れたホワイトカラーの液状ラッカーパテです。筆塗りはもちろん、別売のタミヤ・ラッカー溶剤で薄めて、エアーブラシで塗装することも可能です。

374円（税込）

スーパーサーフェイサー L（グレイ）

十分な容量の180ml缶入り下地仕上げスプレーです。塗料の食いつきを良くし、隠蔽力にも優れています。改造後のキズや凹みなどが見つけやすいグレイカラー。

880円（税込）　※100mlもあります（87026）660円（税込）

ファインサーフェイサー L（ホワイト）

赤や黄色など鮮やかな発色が求められるカラーの下塗り用塗料に使えます。きめ細かく滑らかな仕上がりが特長。たっぷりした容量がうれしい180ml缶入り。

880円（税込）

ファインサーフェイサー L（ライトグレイ）

グレイカラーですから細かなキズなどが見つけやすく、暗い成形色のパーツに吹きつけて発色の良い塗装を約束。仕上がりはきめ細かく滑らかです。180ml缶。

880円（税込）

ファインサーフェイサー L（オキサイドレッド）

第二次大戦中のドイツ軍戦車のサビ止め塗装の色調を再現したオキサイドレッドのサーフェイサーです。下地効果はもちろん、ダークイエローなどの基本色との相性も良好。180ml缶。

880円（税込）

ファインサーフェイサー L（ピンク）

鮮やかな発色が求められる赤の下地色として最適なサーフェイサーです。きめが細かく滑らかな仕上がりが特長。もちろんパテ盛り改造時の表面処理にも使えます。180ml缶。

880円（税込）

プレペイントクリーナー（ポリカーボネート用）

布にしみこませて、塗装面を拭き取るだけで油分や汚れを落とすことができ、すばやく乾燥するのですぐに塗装できます。さらに完全に乾いてしまった塗料も落とせます。40ml。

374円（税込）

ペイントリムーバー（250ml）

アクリル、エナメル、ラッカー、ポリカーボネートの各塗料を落とせる溶剤です。樹脂表面を傷めにくく、ポリカボディの透明感を損なうこともありません。※ABS樹脂には使えません。

1,210円（税込）

デカールのり

水につけすぎてのりが弱くなったデカールを確実に定着させます。デカールを貼る部分に塗り、はみ出したのりは水をつけた布などでふき取ります。キャップはハケ付き。10mlビン入り。

374円（税込）

デカールのり（軟化剤入り）

スライドマークの定着性を高める「デカールのり」に軟化剤を配合。デカールの密着性をいっそう高め、乾燥した際にデカールが浮いて白く見えるシルバリングを防ぎます。10ml、ビン入り。

396円（税込）

マークフィット

スライドマークを柔らかくして、貼りにくい凸凹面や曲面、つや消し面にマークをぴったりフィットさせるだけでなく、接着力も高めます。作業に便利なハケ付き。40mlビン入り。

275円（税込）

マークフィット（ハードタイプ）

マークフィットに比べて、スライドマークを柔らかくする力を強めました。マークが貼りにくい曲面やざらついたつや消し面にもよく密着して、仕上がりを高め、作業をスピードアップできます。

275円（税込）

マークフィット（スーパーハード）

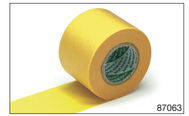
マークフット（ハードタイプ）よりもさらに強力なスライドマーク軟化剤です。短時間で効果を発揮して作業効率を大幅アップ。密着力もいっそう高め、乾燥後のマークの浮き上がりを防ぎます。

330円（税込）

チッピング液

塗装がはがれて下地が見えた状態を再現する、チッピングに便利なアイテムです。下地塗装後に塗り、アクリル塗料を上塗りして使用。水につけるとアクリル塗料を簡単にはがせます。

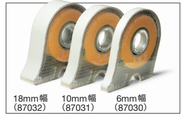
495円（税込）



タミヤマスキングテープ40mm

模型専用に開発された、薄く粘着力の強いマスキングテープです。凹凸によくなじみ、塗料のしみこみがないのが特長。優れた耐溶剤性と作業性の良さもポイントです。テープの長さ:18m。

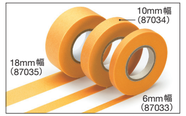
550円（税込）



タミヤマスキングテープ（6mm/10mm/18mm）

薄く粘着力が強い模型用。凸凹の面にもよくなじんで塗料のしみこみがありません。テープのふちが汚れないカッター付きケース入り。

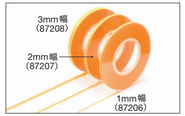
18mm幅·495円（税込）/10mm幅·385円（税込）
6mm幅·385円（税込）



タミヤ マスキングテープ詰め替え用（6mm/10mm/18mm）

塗り分けに欠かせない、薄く粘着力が強いマスキングテープです。でこぼこ面によく密着し、色の段差ができにくいのも特長。詰め替えタイプ。

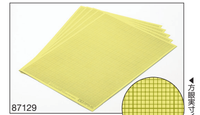
18mm幅·330円（税込）/10mm幅·275円（税込）
6mm幅·220円（税込）



タミヤマスキングテープ（1mm/2mm/3mm）

飛行機モデルのキャノピーや、カーモデルのウインドウモールの塗り分けにぴったりな、極細幅のマスキングテープです。側面にはホコリの付着とテープの変形を防ぐ補強板を装着しました。

各385円（税込）



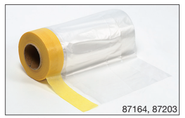
◀方眼模様（イメージ）

マスキングシール（1mm方眼タイプ）5枚

シールをカットする際のめやすになる1mm方眼がプリントされたマスキングシートです。プラバン工作の型紙としても使え、細切りするにも便利。サイズは240mm×180mm。

880円（税込）

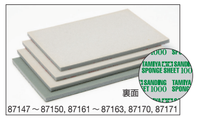
★無地タイプ（87130）770円（税込）



シート付きマスキングテープ550mm/150mm

フィルムシートとマスキングテープを一体化した、手軽に広い面積をカバーできるテープです。幅550mmはRCカーや大型艦船モデルに、150mmは1/24カーモデルの塗り分けにぴったり。

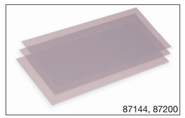
550mm幅·990円（税込）/150mm幅·935円（税込）



タミヤ研磨スポンジシート（180/240/320/400/600/1000/1500/2000/3000）

厚さ5mmの高密度ポリエチレンフォームに酸化アルミニウムの研磨粒子を塗布したシート。スポンジが指の圧力を分散するので均一に削ることができ、水研ぎにも対応。114×140mm。

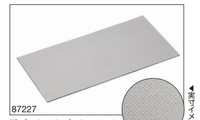
各495円（税込）



タミヤ精密研磨フィルム（3枚）#3000/#8000

ポリエステルフィルムに微細研磨粒子を均一に塗布した高品質な研磨材です。粗いキズが入りにくく、滑らかな面に仕上げられます。水研ぎにも対応。サイズは93×228mm。

各605円（税込）



◀無地（イメージ）

強力すべり止めシール（75×150mm）

強力なすべり止め効果を発揮する高性能シール。展示台やマットのすべりやズレを防ぐのはもちろん、シール裏面の両面テープによる強い粘着力と手軽で確実な貼り付けも特長です。

286円（税込）

タミヤコンパウンド（粗目）

プラモデル用に開発されたペースト状のコンパウンドです。粒子がやや大きい、硬い研磨剤と軟らかい研磨剤をブレンド。研磨力に優れ面を滑らかにします。

385円（税込）

タミヤコンパウンド（細目）

粒子が小さく、軟らかい研磨剤を使用したペースト状のコンパウンドです。塗装前の下地磨きから塗装後のツヤ出し、透明パーツのスリキズ取りまでこなします。

385円（税込）

タミヤコンパウンド（仕上げ目）

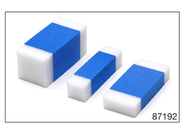
特殊製法により粒子が非常に小さく均一な研磨剤を使用したペースト状のコンパウンドです。磨きキズを残さずに深いツヤのある鏡面仕上げが可能です。

715円（税込）

タミヤ・コンパウンド用クロス（3色セット）

コンパウンドを使った研磨・ツヤ出し作業に最適。起毛処理された超極細繊維クロスにより みがき傷がつきにくく、コンパウンドの性能を最大限に引き出します。

1,100円（税込）



コンパウンド用スポンジ

両端にコンパウンドをつけて使うスポンジタイプのツールです。中央のグリップ部分は硬めで持ちやすく、両端の磨き面は柔らかい素材を使用。3種類の大きさを各1個ずつセットしました。

385円（税込）

タミヤモデリングワックス

カーモデルなどの光沢塗装面のつや出し・保護に最適。塗って軽く拭き取るだけで、しっとりとした深みのあるつやを与えます。ポリ容器入り30ml、みがき用ソフトクロス付き。

880円（税込）

つや出しコーティング剤

モデルの表面に被膜を作り、美しい光沢を生み出すコーティング材です。微細な磨きキズを目立たなくするだけでなく、深みのあるガラス面のような光沢が特長です。内容量10ml。

638円（税込）

タイヤ用コーティング剤

カーモデルなどのゴムタイヤ用ツヤ出しコーティング剤です。古くなったゴムの白化を抑える効果に加えて、タイヤに塗り込めば美しいツヤが復活。足もとを引き締めます。

638円（税込）